

tripla coustics

YOUR SILENT PARTNER

FICHE TECHNIQUE

type F mur-plafond



type F mur-plafond

COMPOSITION DES MATÉRIAUX

Face Finition de qualité HPL (EN438)
ou placage véritable vernis

Âme MDF noir hydro 16 mm

Contreface Finition HPL (EN438)
ou placage véritable vernis
+ voile acoustique en fibre de verre (au dos)

POIDS 11 kg/m²

TAUX DE PERFORATION

Type F 16 % perforations : rainures verticales de 2,8 mm et entraxes de 5,2 mm en combinaison avec des perforations oblongues dans l'âme acoustique.

Entraxe/rainure : 5,2/2,8 mm

DIM. STD. DES PLANCHES

(rainures et languettes
côtés longs)
3030x192x±18 mm (HPL)
3030x128x±17 mm (placage)

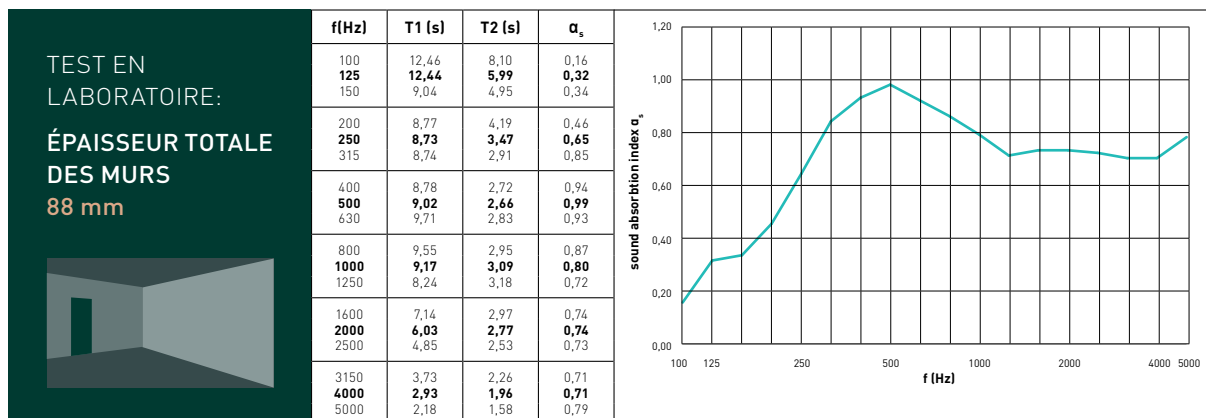


OPTIONS

Dimensions spéciales sur demande

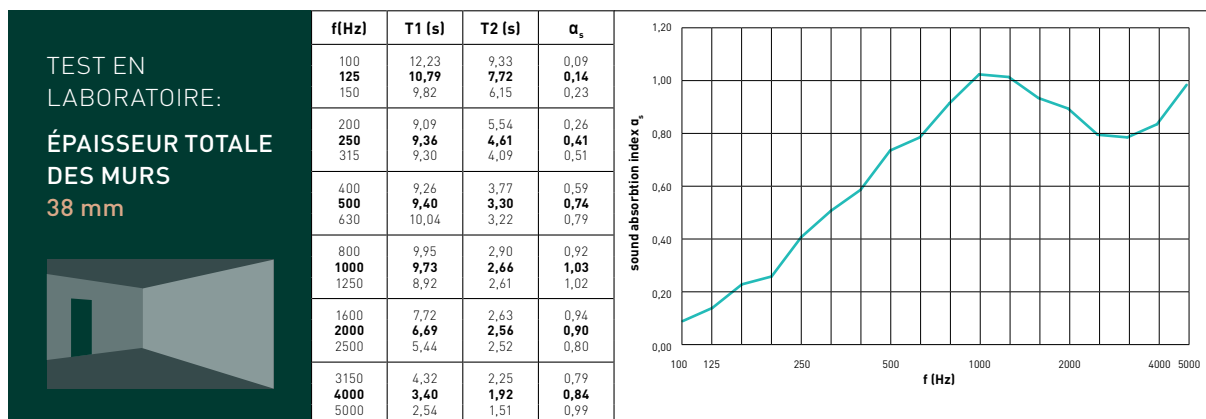
Panneaux de revêtement sur demande

Montage sur structure de support flexible rayon > 0.75m: possible avec planchette de largeur 64 mm.
a partir d'un rayon > 3m: possible avec planchettes de largeur standard 128 of 192 mm



f(Hz)	α_p
125	0,25
250	0,65
500	0,95
1000	0,80
2000	0,75
4000	0,75

Épaisseur totale	% perfo	α_w	f(Hz)	Sound class	NRC	SAA
88mm	16%	0,80		B	0,80	0,79
Montage	Placé sur un châssis en bois de 70mm d'épaisseur, rempli avec 50mm de laine minérale d'une densité de 40kg/m ³ .					
Valeurs correspondant au test effectué dans la chambre de réverbération EN ISO 354:2003 - EN ISO 11654:1997						



f(Hz)	α_p
125	0,15
250	0,40
500	0,70
1000	1,00
2000	0,90
4000	0,85

Épaisseur totale	% perfo	α_w	f(Hz)	Sound class	NRC	SAA
38mm	16%	0,70	MH	C	0,75	0,74
Montage	Placé sur un châssis en bois de 20 mm d'épaisseur, rempli de 20 mm de PRIMAWOOL d'une densité de 22,5 kg/m ³ .					
Valeurs correspondant au test effectué dans la chambre de réverbération EN ISO 354:2003 - EN ISO 11654:1997						

montage panneau rainurés / planches

Fixation sur lattage bois ou sur châssis bois (de préférence placés horizontalement) Lattes de 60x40 mm pour le remplissage avec laine de roche et lattes de 45x22mm pour Primawool. Un espacement de 600 mm est recommandé.

Ou fixation sur des chassis double avec des lattes verticales primaires et des lattes horizontales secondaires.

La fixation se fait par des goupilles/clous de type Triplacoustics tête noire résistante aux chocs RAL9005 posés dans les rainures du panneau à l'aide d'un pistolet pneumatique Triplacoustics (Senco + type rainure).

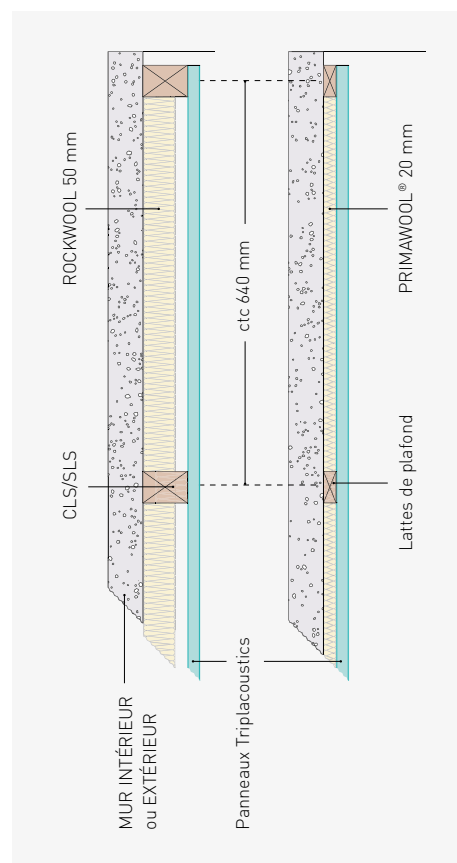
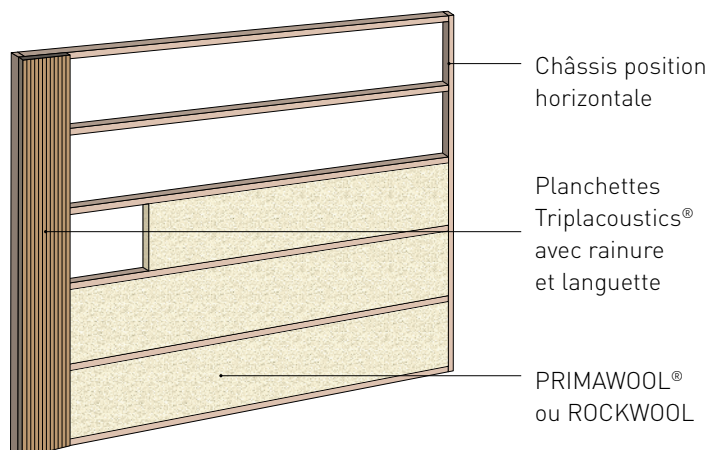
Dans les ouvertures du lattage, un matériau insonorisant (par exemple laine de roche ou Primawool) doit être placé.

Les 4 côtés des panneaux doivent de préférence être soutenus par les lattes. Dans les zones sensibles aux chocs, nous recommandons des joints longitudinaux de 2 panneaux sur une latte commune derrière.

Les raccords d'extrémité de 2 panneaux sont montés sur une latte commune avec un joint de 2 à 3mm.

Nous recommandons de travailler avec un jeu de minimum 1 mm par mètre courant pour permettre une éventuelle dilatation, et ce sur toute la hauteur et/ou la largeur du mur.

Sur demande, vous pouvez recevoir des conseils d'installation et des certificats pour les murs susceptibles de subir des chocs importants (salles de sport, salles des fêtes, etc.) conformément aux normes ETAG 003 & EN 13964.



TEST EN LABORATOIRE:

ÉPAISSEUR TOTALE DES MURS
88/90 mm

ÉPAISSEUR TOTALE DES MURS
38/40 mm

finitions

HPL

Les panneaux stratifiés à haute pression HPL sont constitués de feuilles de papier kraft imprégnées de résine phénolique et d'une feuille de papier décoratif imprégnée de résine mélaminique, soumises à l'action combinée de pression (9 Mpa = 90 kg/cm²) et de chaleur (150 °C).

Toutes les finitions sont fabriquées conformément à la norme européenne EN 438 I/II. L'épaisseur de la finition HPL est de 0,9 mm et représente donc l'une des meilleures finitions en termes de qualité sur le marché.

Les détails techniques complets de la HPL ainsi que les teintes et textures disponibles (plus de 500 coloris unis et imitations bois) sont disponibles sur demande (par téléphone ou par e-mail). Vous trouverez plus d'informations sur www.triplacoustics.com.

STOCK HPL 2 BRANDS :

ABET LAMINATI

PFLIEDERER



impression numérique

Nous pouvons imprimer votre image sur nos panneaux acoustiques grâce à l'impression numérique sur une sous-couche stratifiée HPL. Il s'agit d'un processus d'impression quatre couleurs. Afin d'obtenir une représentation fidèle de votre image, le dossier numérique fourni doit avoir une résolution d'au moins 150 PPP en CMJN à échelle réelle. **Uniquement pour les applications verticales car la résistance aux rayures est limitée.**

Placage

DECOSPAN

Nos panneaux acoustiques sont également disponibles avec une finition en placage véritable en bois de Decospan (vous avez le choix entre du chêne massif débité, du chêne débité sur quartier, du hêtre véritable, du bouleau, du noyer véritable, du frêne, etc.). Les panneaux peuvent être livrés bruts de manière à ce que le designer d'intérieur puisse les teindre ou les vernir, ou nous pouvons livrer des panneaux finis. Les options de finition comprennent : Vernis UV, vernis mat, teinte, huile teintée, ...



Shinnoki®

Shinnoki est une gamme de panneaux plaqués prêts à l'emploi de qualité supérieure, développée pour offrir l'esthétique et les avantages du bois massif, sans ses inconvénients. Les panneaux sont brossés, teintés et laqués et ne nécessitent pas de finition supplémentaire. Chaque panneau Shinnoki présente une qualité homogène tout en conservant l'aspect naturel et vivant du bois, tant à la vue qu'au toucher.

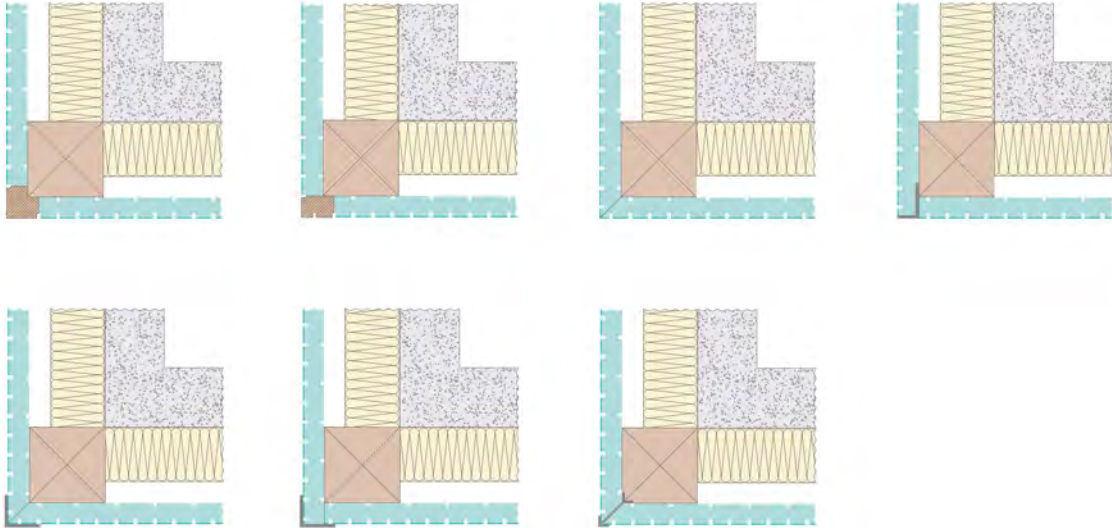


Laquage

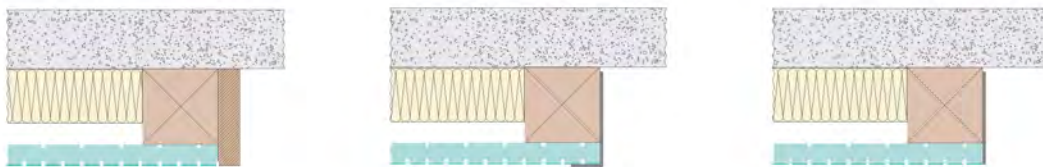
Les panneaux rainurés peuvent être livrés avec une finition en couleur RAL ou NCS avec un laquage transparent mat. Ce processus a lieu chez Triplaco sur notre site de production. (La qualité du laquage dans les rainures couvre moins que le laquage de la couche supérieure).

inspiration angles + plinthes

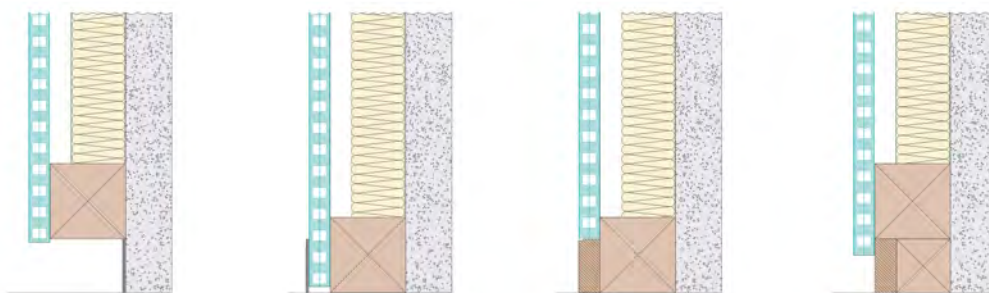
Solutions d'angles



Raccord mural

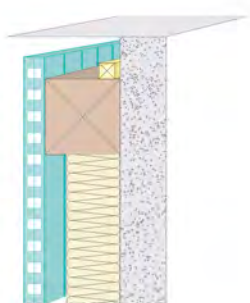


Raccord au sol



*

Bande LED au plafond

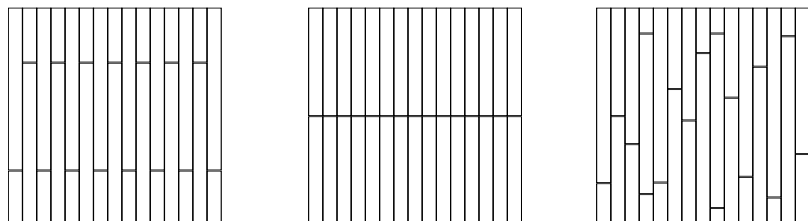


-  Primawool ou rockwool
-  panneaux Triplacoustics®
-  structure en bois
-  mur
-  latte alu disponible dans un magasin spécialisé
-  matériau décoratif sur panneau ou bois massif
-  bande LED

* Position des plinthes requise dans le cas du type F ou Ds

motifs de montage

Il existe plusieurs motifs de montage possibles pour les panneaux et les planchettes. Vous trouverez plusieurs exemples de motifs de montage avec des planchettes dans les images ci-dessous.



Primawool®

Description

- > Isolant acoustique à haute densité
- > 100 % fibre de polyester
- > 1 face devant : membrane lisse
- > Couleur de la fibre : blanc
- > Application : absorption acoustique cloison/plafond/baffle

Propriétés générales

- > 100 % recyclable (PET)
- > Sans odeur
- > Pas d'émission COV (A+)
- > Résistant à l'humidité
- > Non irritant pour la peau et les yeux
- > Feu : Euroclasse B-s2-d0

Propriétés génériques

Densité ISO 9073-1

Épaisseur E0 (sans charge) ISO 9073-2

Épaisseur E1 (charge de 50g/50cm²)

Épaisseur E10 (lcharge de 500g/500cm²)

Réaction au feu FMVSS 302

Dimensions rouleau (lo/la/tolérances largeur)

Emballage

450 gr/m²

22 mm (mesurée sans emballage)

21 mm (mesurée sans emballage)

13 mm (mesurée sans emballage)

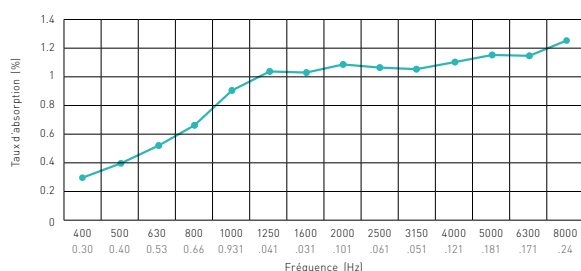
<100 mm/min (s'éteint de lui-même)

30 ml / 600 mm / -0 +2 cm

36 m² (2 rouleaux à part de 30 m)

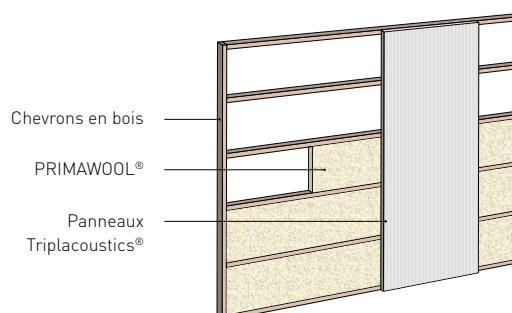
Propriétés physiques

Le taux d'absorption est déterminé en évaluant un échantillon de PRIMAWOOL® dans la chambre de réverbération.



MONTAGE PRIMAWOOL®

Montage vertical et horizontal des chevrons dans un châssis.



solutions spécifiques



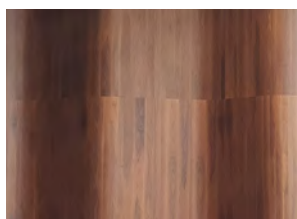
Parois coulissantes Acou

Print Acoustics peut fabriquer des parois coulissantes acoustiques absorbantes. Celles-ci se composent de deux faces de Type Db, Dr, Dw, I, M, N et d'une âme avec châssis fermé rempli de PRIMAWOOL acoustique absorbant. Épaisseur env. 60 mm



Panneaux pour habillages de porte intérieure (non acou)

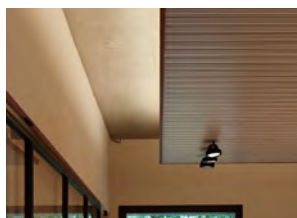
Nous pouvons vous proposer de « faux » panneaux acoustiques pour l'habillage d'une porte intérieure afin de garantir que la qualité esthétique du projet n'est pas compromise. Ces panneaux (fournis en dimensions complètes) peuvent être collés à une porte intérieure existante. Épaisseur ajoutée env. 11 mm



Murs-plafonds courbés avec panneaux

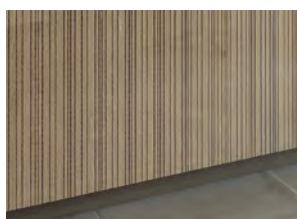
Nos panneaux acoustiques peuvent être installés dans différentes configurations sur une structure arrière courbée. Les produits et les rayons possibles sont décrits dans l'aperçu dans notre catalogue sur les pages 76 et 77.

catalogue



Akoest-object

Vous pouvez également opter pour des baffles acoustiques pour absorber le son dans une pièce. Ces baffles sont disponibles comme paroi individuelle ou éléments de plafond. Ils peuvent être fabriqués sur mesure sur la base de tous nos types de produit.



Akoest-lambris

Tous les murs/plafonds sont disponibles en lambris sur demande

> Perforation : 0% (pas d'effet d'absorption)

> Ame pleine noir

Peut également être utilisé comme solution d'angle.



Akoest-box-type

Sur demande, cadres (de couleur coordonnée ou non) en placage, HPL ou en bois massif, livrable avec différentes profondeurs et largeurs. Assemblés ou en pièces.

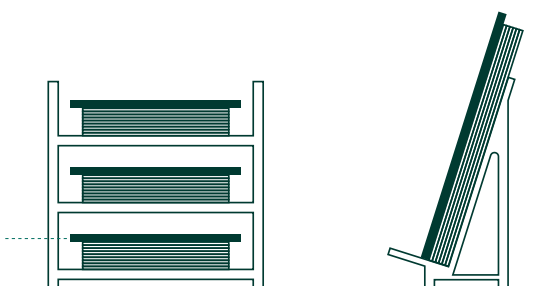
stockage et manutention de panneaux finis

Les panneaux acoustiques/planchettes peuvent être montés horizontalement et verticalement. Les panneaux doivent être conditionnés dans la pièce concernée 48 heures avant leur montage. De par leur nature, ces panneaux sont destinés à être appliqués dans des endroits conditionnés, avec une humidité relative entre 35 % et 55 % et une température entre 14 °C et 30 °C. Des différences importantes en température ou humidité entre la face de nos panneaux et le plenum derrière ne sont pas permis.

Nous conseillons stockage à plat avec
panneaux de protection surdimensionnée

Veuillez également manipuler nos panneaux acou
avec caution (panneaux de nature souple)

Panneau de protection plus grand
que les panneaux Triplacoustics®



tripla
coustics

YOUR SILENT PARTNER

PRINT
ACOUSTICS

WOOD
COUSTICS

BI
COUSTICS

Triplacoustics is a TRIPLACO brand

Generaal Deprezstraat 2, 8530 Harelbeke - België

T +32 56 22 62 17 | F +32 56 22 98 15 | info@triplacoustics.be | www.triplacoustics.be