

# tripla coustics

YOUR SILENT PARTNER

FICHE TECHNIQUE

## type Vo mur-plafond



MDF noir hydrofuge ou Ignifuge 9mm perforé 44.2% et feutre acoustique noir au dos

± 16 mm

VILT MONO

Bico Feutre absorbant couleur gris de 7mm effet mélé

### COMPOSITION DES MATÉRIAUX

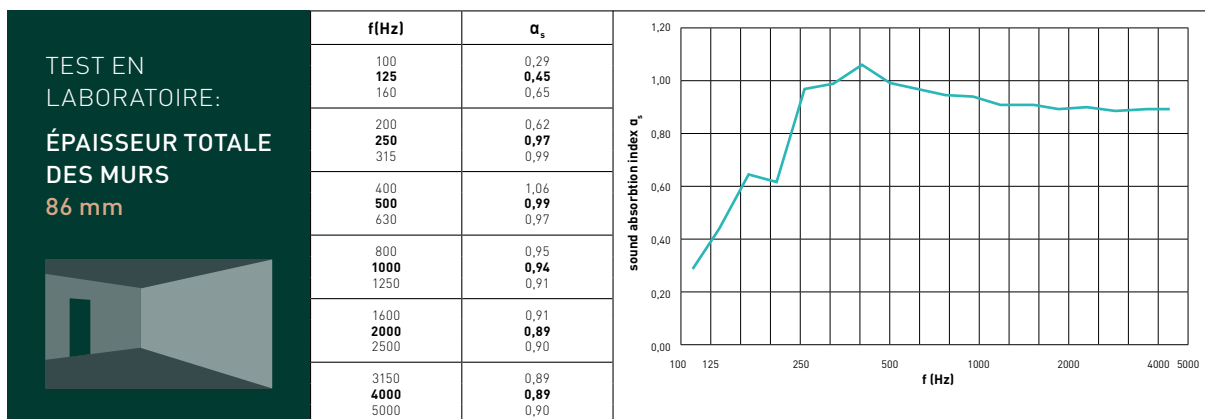
Face	Bico Feutre absorbant couleur gris de 7mm effet mélé
Âme	MDF noir hydrofuge ou Ignifuge 9mm perforé 44.2% et feutre acoustique noir au dos
POIDS	7 kg/m <sup>2</sup>

### DIMENSIONS STANDARD DES PANNEAUX

(aligné parallèle)  
3030x640x±16 mm

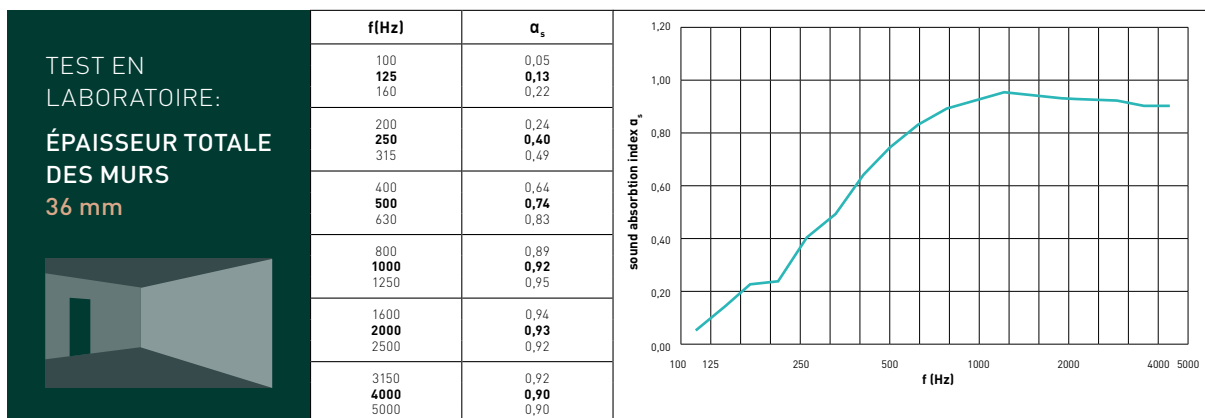
Âme	MDF noir hydro ou MDF ignifuge noir perforé 44.2% (Classe B de la classification européenne de réaction au feu)
-----	---

# type Vo mur-plafond



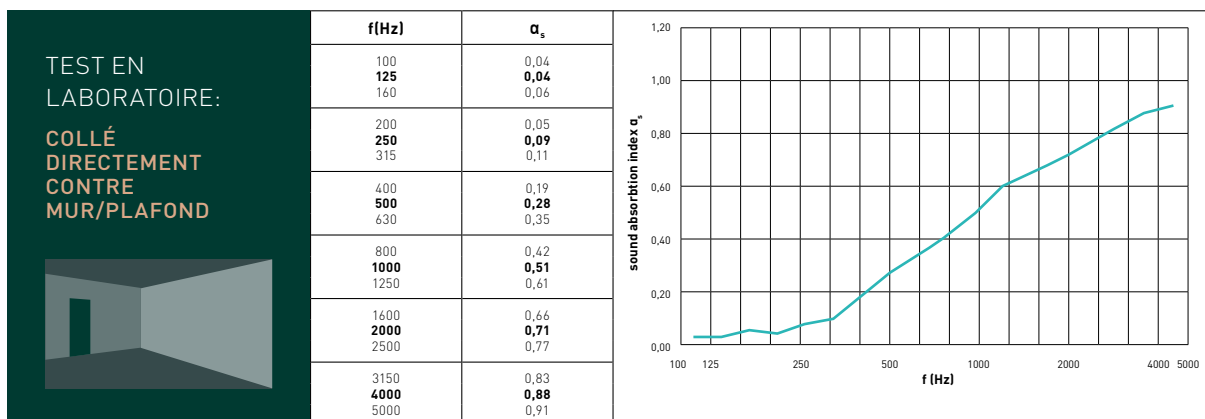
f(Hz)	$\alpha_p$
125	0,45
250	0,95
500	1,00
1000	0,95
2000	0,90
4000	0,90

Épaisseur totale	% perfo	$\alpha_w$	f(Hz)	Sound class	NRC	SAA
<b>86 mm</b>		<b>0,95</b>		A	0,95	0,93
<b>Montage</b>	Placé sur un châssis en bois de 70mm d'épaisseur, rempli avec 50mm de laine minérale d'une densité de 40kg/m³.					
Valeurs correspondant au test effectué dans la chambre de réverbération EN ISO 354:2003 - EN ISO 11654:1997						



f(Hz)	$\alpha_p$
125	0,10
250	0,40
500	0,75
1000	0,90
2000	0,95
4000	0,90

Épaisseur totale	% perfo	$\alpha_w$	f(Hz)	Sound class	NRC	SAA
<b>36 mm</b>		<b>0,70</b>		B	0,75	0,74
<b>Montage</b>	Placé sur un châssis en bois de 20 mm d'épaisseur, rempli de 20 mm de PRIMAWOOL d'une densité de 22,5 kg/m³.					
Valeurs correspondant au test effectué dans la chambre de réverbération EN ISO 354:2003 - EN ISO 11654:1997						



f(Hz)	$\alpha_p$
125	0,05
250	0,10
500	0,25
1000	0,50
2000	0,70
4000	0,85

Épaisseur totale	% perfo	$\alpha_w$	f(Hz)	Sound class	NRC	SAA
<b>16 mm</b>		<b>0,30</b>		D	0,40	0,40
<b>Montage</b>	Montage des panneaux acoustiques directement contre le mur/plafond sans plénum					
Valeurs correspondant au test effectué dans la chambre de réverbération EN ISO 354:2003 - EN ISO 11654:1997						

## montage panneau & planches

Fixation sur des chassis (ossature bois) simple ou double (entredistance max 600mm) peut être réalisée avec des lattes de fixation (clavettes à bois) ou profils Z.

Ces lattes ou profils sont vissés et/ou collés au dos des panneaux et la contre-latte est fixée au mur ou au lattage situé derrière les panneaux acoustique. Les types Ms, Ns, Ls et Ls m peuvent également être fixés par collage au dos.

Le collage peut être effectué à l'aide d'un mastic adhésif polymère MS. Une couche primaire est d'abord appliquée à l'arrière. Dans le cas où, par exemple, une fixation au plafond est nécessaire, nous conseillons un montage sécurisé avec des vis noires.

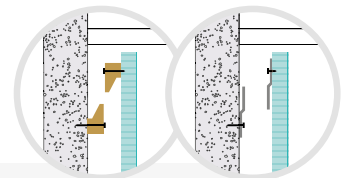
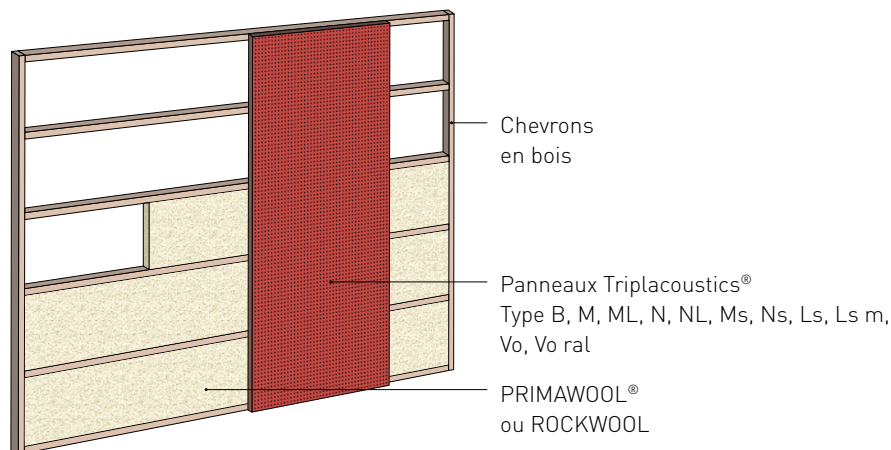
Dans le cas où, par exemple, une fixation au plafond est nécessaire, nous conseillons un montage sécurisé avec des vis noires. Dans les ouvertures du lattage, un matériau insonorisant (par exemple laine de roche ou Primawool) doit être placé.

Les 4 côtés des panneaux doivent de préférence être soutenus par les lattes. Dans les zones sensibles aux chocs, nous recommandons des joints longitudinaux de 2 panneaux sur une latte commune derrière.

Les raccords d'extrémité de 2 panneaux sont montés sur une latte commune avec un joint de 2 à 3mm. Un espace doit être prévu en haut entre le panneau et le plafond, pour permettre d'accrocher le panneau.

Nous recommandons de travailler avec un jeu de minimum 1 mm par mètre courant pour permettre une éventuelle dilatation, et ce sur toute la hauteur et/ou la largeur du mur.

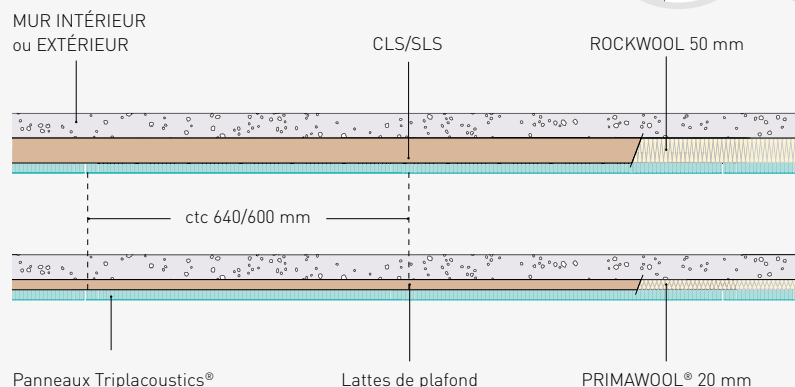
Sur demande, vous pouvez recevoir des conseils d'installation et des certificats pour les murs susceptibles de subir des chocs importants (salles de sport, salles des fêtes, etc.) conformément aux normes ETAG 003 & EN 13964.



TEST EN  
LABORATOIRE:

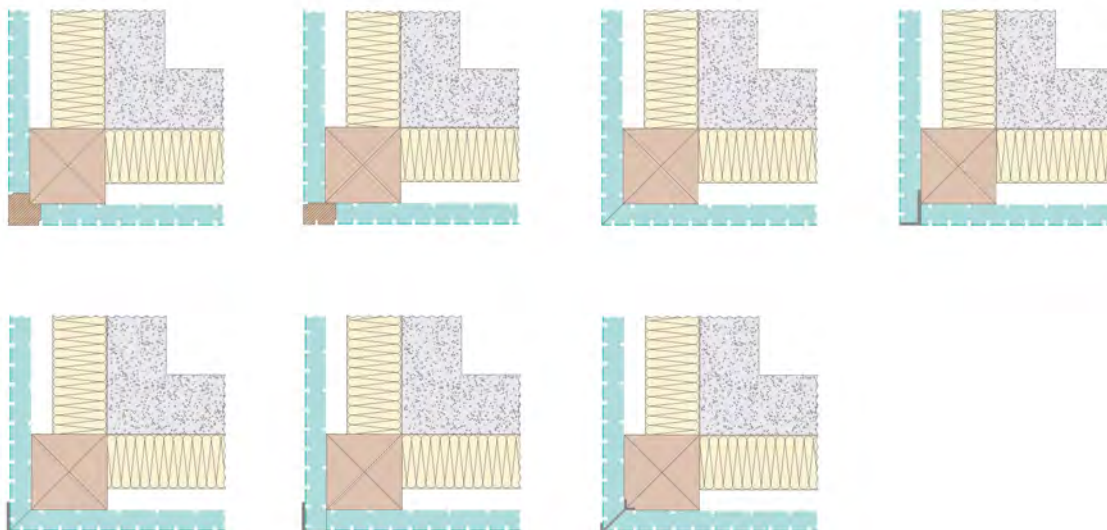
ÉPAISSEUR TOTALE  
DES MURS S  
88/90 mm

ÉPAISSEUR TOTALE  
DES MURS  
38/40 mm



# inspiration angles + plinthes

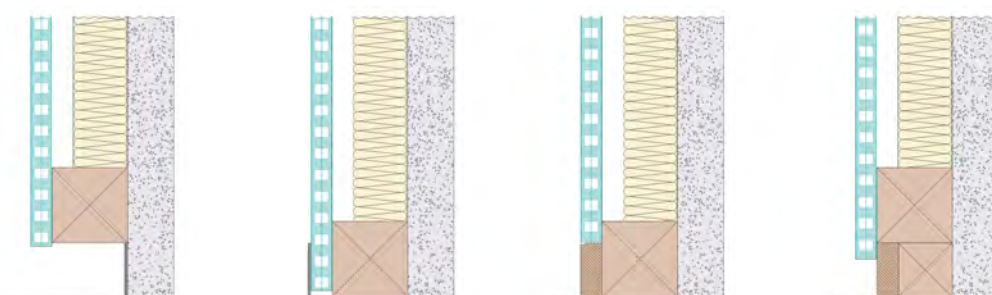
## Solutions d'angles



## Raccord mural

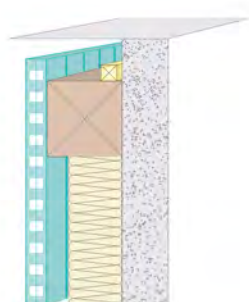


## Raccord au sol



\*

## Bande LED au plafond

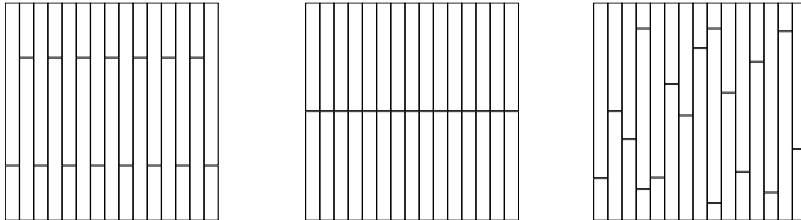


-  Primawool ou rockwool
-  panneaux Triplacoustics®
-  structure en bois
-  mur
-  latte alu disponible dans un magasin spécialisé
-  matériau décoratif sur panneau ou bois massif
-  bande LED

\* Position des plinthes requise dans le cas du type F ou Ds

## motifs de montage

Il existe plusieurs motifs de montage possibles pour les panneaux et les planchettes. Vous trouverez plusieurs exemples de motifs de montage avec des planchettes dans les images ci-dessous.



## Primawool®

### Description

- > Isolant acoustique à haute densité
- > 100 % fibre de polyester
- > 1 face devant : membrane lisse
- > Couleur de la fibre : blanc
- > Application : absorption acoustique cloison/plafond/baffle

### Propriétés générales

- > 100 % recyclable (PET)
- > Sans odeur
- > Pas d'émission COV (A+)
- > Résistant à l'humidité
- > Non irritant pour la peau et les yeux
- > Feu : Euroclasse B-s2-d0

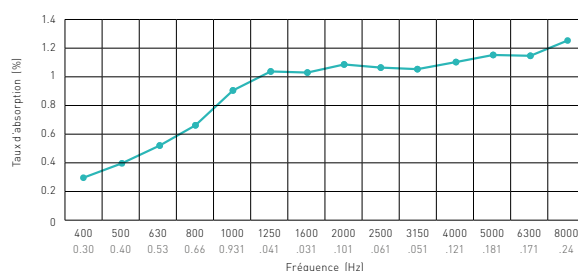
### Propriétés génériques

Densité ISO 9073-1  
 Épaisseur E0 (sans charge) ISO 9073-2  
 Épaisseur E1 (charge de 50g/50cm<sup>2</sup>)  
 Épaisseur E10 (lcharge de 500g/500cm<sup>2</sup>)  
 Réaction au feu FMVSS 302  
 Dimensions rouleau (l0/la/tolérances largeur)  
 Emballage

450 gr/m<sup>2</sup>  
 22 mm (mesurée sans emballage)  
 21 mm (mesurée sans emballage)  
 13 mm (mesurée sans emballage)  
 <100 mm/min (s'éteint de lui-même)  
 30 ml / 600 mm / -0 +2 cm  
 36 m<sup>2</sup> (2 rouleaux à part de 30 m)

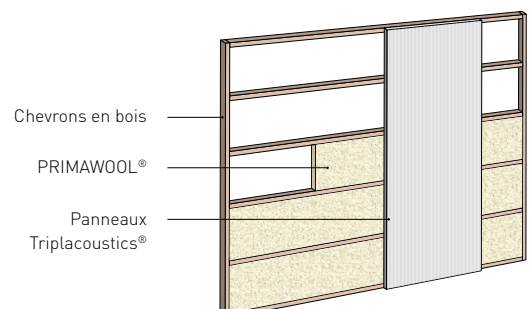
### Propriétés physiques

Le taux d'absorption est déterminé en évaluant un échantillon de PRIMAWOOL® dans la chambre de réverbération.

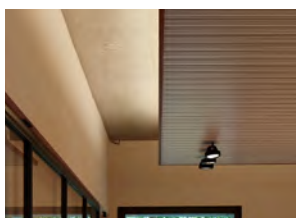


### MONTAGE PRIMAWOOL®

Montage vertical et horizontal des chevrons dans un châssis.

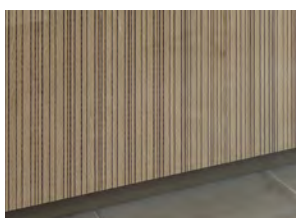


## solutions spécifiques



### Akoest-object

Vous pouvez également opter pour des baffles acoustiques pour absorber le son dans une pièce. Ces baffles sont disponibles comme paroi individuelle ou éléments de plafond. Ils peuvent être fabriqués sur mesure sur la base de tous nos types de produit.



### Akoest-lambris

Tous les murs/plafonds sont disponibles en lambris sur demande

> Perforation : 0% (pas d'effet d'absorption)

> Ame pleine noir

Peut également être utilisé comme solution d'angle.



### Akoest-box-type

Sur demande, cadres (de couleur coordonnée ou non) en placage, HPL ou en bois massif, livrable avec différentes profondeurs et largeurs. Assemblés ou en pièces.

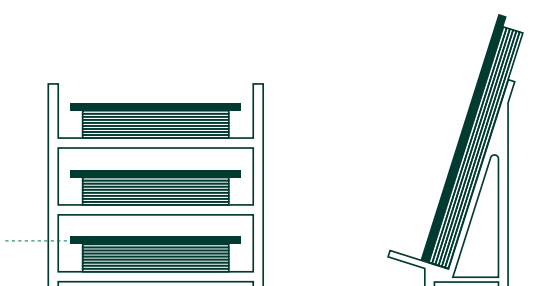
## stockage et manutention de panneaux finis

Les panneaux acoustiques/planchettes peuvent être montés horizontalement et verticalement. Les panneaux doivent être conditionnés dans la pièce concernée 48 heures avant leur montage. De par leur nature, ces panneaux sont destinés à être appliqués dans des endroits conditionnés, avec une humidité relative entre 35 % et 55 % et une température entre 14 °C et 30 °C. Des différences importantes en température ou humidité entre la face de nos panneaux et le plenum derrière ne sont pas permis.

Nous conseillons stockage à plat avec panneaux de protection surdimensionnée

Veuillez également manipuler nos panneaux acou avec caution (panneaux de nature souple)

Panneau de protection plus grand que les panneaux Triplacoustics®






## panneaux en feutre

La spécificité de la gamme Bicoustics réside dans le fait que l'âme est constituée d'un panneau acoustique rigide noire en PET, composée à plus de 50 % de fibres PET recyclées post-consommation.



Ces fibres bicomposantes (enveloppe molle et noyau dur des fibres longues) sont pressées à chaud pour former des panneaux acoustiques rigides mesurant 3050 x 1300 mm x  $\pm$  12 mm.

Ces panneaux sont légers, rigides et absorbent très bien les molécules sonores. Ils conviennent donc parfaitement comme matériau de base de nos panneaux acoustiques. Ces panneaux ont une classe de réaction au feu Euroclasse B.




TYPE	NAAM	FINITION	DIMENSIONS	ALPHA W	ALPHA W	ALPHA W	
			(± mm)	70 mm cadre	20 mm cadre		PAGINA IN CATALOGUS
				50 mm Rockwool	20 mm Primawool	Placé directement contre mur-plafond	
				<b>mur-plafond</b>	<b>mur-plafond</b>	<b>mur-plafond</b>	



## RAINURÉS

	Rainure entraxe moyen	HPL placage	3030 x 640 x ±14 3030 x 592 x ±14	<b>0,95</b> 0,95* 0,95**	<b>0,70</b> 0,80* 0,78**	<b>0,25</b> 0,40* 0,43**	voir page 86
	Rainure entraxe large	HPL placage	3030 x 640 x ±14 3030 x 576 x ±14	<b>0,85</b> 0,90* 0,95**	<b>0,80</b> 0,80* 0,78**	<b>0,35</b> 0,55* 0,53**	voir page 88



## MICRO/NANO

	Micro	HPL placage	3030 x 630 x ±14 3030 x 600 x ±14	<b>1,00</b> 0,95* 0,95**	<b>0,70</b> 0,80* 0,79**	<b>0,25</b> 0,40* 0,43**	voir page 92
	Nano	HPL placage	3030 x 630 x ±14 3030 x 600 x ±14	<b>0,95</b> 0,95* 0,94**	<b>0,70</b> 0,80* 0,79**	<b>0,30</b> 0,40* 0,44**	voir page 94

## LATTES

		HPL placage	3030 x 624 x ±22	<b>0,95</b> 0,95* 0,93**	<b>0,80</b> 0,80* 0,80**	<b>0,35</b> 0,55* 0,56**	voir page 98
		Lattes aboutées Chêne - Hévée	3030 x 637 x ±30	<b>0,95</b> 0,90* 0,92**	<b>0,80</b> 0,80* 0,81**	<b>0,40</b> 0,60* 0,59**	voir page 100

## V MONO

			3030 x 640 x ±16	<b>0,95</b> 0,95* 0,93**	<b>0,70</b> 0,75* 0,74**	<b>0,30</b> 0,40* 0,40**	voir page 104
		RAL / NCS	3030 x 640 x ±16	<b>0,95</b> 0,95* 0,93**	<b>0,70</b> 0,75* 0,75**	<b>0,30</b> 0,40* 0,40**	voir page 106

\* NRC (Noise Reduction Coefficient): moyenne arithmétique de coefficient d'absorption Alpha acoustique mesurée aux fréquences de 250, 500, 1000 et 2000 Hz.  
 \*\* SAA (Sound Absorption Average): moyenne arithmétique de coefficient d'absorption Alpha acoustique mesurée aux fréquences de 200 à 2500 Hz.

# tripla coustics

YOUR SILENT PARTNER

PRINT  
ACOUSTICS

WOOD  
COUSTICS

BI  
COUSTICS

Triplacoustics is a TRIPLACO brand

Generaal Deprezstraat 2, 8530 Harelbeke - België

T +32 56 22 62 17 | F +32 56 22 98 15 | info@triplacoustics.be | www.triplacoustics.be